Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №229 Адмиралтейского района

Санкт-Петербурга

Согласовано Утверждено

Протокол методического Директор ГБОУ средней школы №229

объединения от \_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Петрова Н.А.

Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по технологии**

**4 класс**

**на 2012-2013 учебный год**

Составила учитель высшей

квалификационной категории

Петрова

Марианна Александровна

Санкт-Петербург

2013

Содержание

1. **Паспорт рабочей программы**
2. **Пояснительная записка**
3. **Содержание учебного курса**
4. **Учебно-тематический план**
5. Перечень учебно-методических средств обучения, ЭОР (электронных образовательных ресурсов)
6. **Требования к уровню подготовки обучающихся (по годам обучения)**
7. **Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ**
8. **Критерии и нормы оценки результатов освоения программы обучающимися**
9. **Список литературы**
10. **Паспорт рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тип программы** | **Программа общеобразовательных учреждений** |
| **Статус программы** | **Рабочая программа учебного курса** |
| Название, автор и год издания предметной учебной программы (примерной, авторской), на основе которой разработана Рабочая программа | Рабочая программа курса «Технология»  разработана на основе авторской программы  для 4 класса Е. А. Лутцевой, М.: Вентана-Граф,  2002. |
| Категория обучающихся | **Учащиеся 4класса ГБОУ средней школы №229**  **Адмиралтейского района Санкт-Петербурга** |
| Сроки освоения программы | **1 год** |
| Объём учебного времени | **34часа** |
| Форма обучения | **очная** |
| Режим занятий | **1 час в неделю** |

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и авторского курса «Ступеньки к мастерству» для 4 класса (автор Е. А. Лутцева) по образовательной системе «Начальная школа XXI века».

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

Е.А.Лутцева. Технология 2 класс: учебник. – М.: Вентана – Граф, 2012.

Е.А.Лутцева. Учимся мастерству: рабочие тетради. – М.: Вентана – Граф, 2012.

Деятельностный подход к построению процесса обучения по технологии является основной характеристикой этого учебного предмета, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки, органичным образом реализуется обучение учащихся проектной деятельности, которая особенно  способствует развитию творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, дает возможность почувствовать себя в разных ролях (руководитель, исполнитель и др.). Она предполагает включение учащихся в активную познавательную деятельность от идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии) до его практической  реализации.

Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

При отборе конкретного содержания обучения принципиально важное значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий. Технологическое образование включает в себя *информационно-познавательный и деятельностный компоненты*. Информационный компонент (технико-технологическая компетентность) отражает основные аспекты технико-технологической картины мира, т. е. технологические знания и умения как в узком, так и в широком смысле. В начальной школе в узком смысле это первоначальные обобщенные знания о технологии и технике, о рациональной организации труда, мире профессий, а в широком смысле — это представления не только о результатах научно-технического прогресса, но и о духовно-культурной среде, также созданной мыслью и руками человека-творца. Деятельностный компонент – это практическое овладение учащимися алгоритмами созидательной, преобразующей, творческой деятельности (в доступных этому возрасту видах труда), направленной, в частности, на развитие технологического мышления. При этом основными критериями успешности обучения детей становятся самостоятельность и качество выполняемой работы, а также умения *открывать знания, пользоваться различного рода источниками информации* для решения различных насущных проблем.

Курс “Технология. Ступеньки к мастерству” носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Общие закономерности, лежащие в основе любого вида человеческой деятельности, являются сутью понятия “технологичность” и “технология” и отражаются в отдельных видах этой деятельности с присущим им спецификой, особенностями, делающими их уникальными.

В связи с этим задачами курса являются:

* развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основтворческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
* формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов);
* воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;
* овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями;
* расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, их представлений о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

1. **Содержание учебного курса**

Содержание курса отобрано и целенаправленно структу­рировано в двух основных разделах: «Основы технико-тех­нологических знаний и умений, технологической культуры» и «Из истории технологии».

**Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры**

**Элементы материаловедения.** Изобретение и использо­вание синтетических материалов с определенными заданны­ми свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получае­мые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.).

**Основы технико-технологических знаний и умений.**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).

Влияние современных технологий и преобразующей дея­тельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических итехногенных катастроф.

Агротехнические приемы выращивания луковичных ра­стений, размножения растений клубнями и луковицами. Деятельность человека в поиске и открытии пищевых техно­логий. Влияние их результатов на здоровье людей. Селекция и селекционирование как наука и технология, связанная с выведением новых и улучшением существующих сортов сельскохозяйственных растений и пород животных (общее знакомство).

Дизайн (в технике, интерьере, одежде и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, вре­мени. Элементы конструирования моделей, отделка петель­ной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля вприкреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

Техника ХХ-ХХ1 веков. Ее современное назначение (бытовые, профессиональные, личные потребности, иссле­дование опасных и труднодоступных мест на Земле и за ее пределами и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Современный информационный мир и информационные технологии. Персональный компьютер (ПК) и его назначе­ние. Правила пользования компьютером, которые помогут сохранить здоровье. Назначение основных устройств ком­пьютера для ввода, вывода и обработки информации. Зна­комство с основными программами. Поиск информации. Работа с простейшими информационными объектами (тек­сты, рисунки). Создание, преобразование, сохранение, удале­ние файлов, вывод на печать.

Энергия и современная энергетика. Использование атом­ной энергии человеком.

**Из истории технологии**

Преобразовательная деятельность человека в XX веке, научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, прорывы в науке, современные технологии (про­мышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятель­ность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы, и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энер­гоносителей (газ, нефть) в промышленности и быту.

Развитие авиации и космоса, ядерной энергетики, информационно-компьютерных технологий.

Самые яркие изобретения начала XX века (в обзорном порядке) — электрическая лампочка и фонограф Эдисона, телефон, радио, самолет; **в** середине XX века — телевидение, ЭВМ, открытие атомной реакции, лазера и др. Рубеж ХХ-ХХ1 веков — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека.

**4.Учебно-тематический план**

**Тематическое планирование**

**Технология (68 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | № урока | Тема урока (Что пройдено на уроке) |  | Рабочая тетрадь | Учебник |
| **Научно-технический прогресс. *Совершенствование технологий производства*** | | | | | |
| 04.09 |  | Инструктаж по технике безопасности. История создания материальной культуры. Этапы выполнения проекта. | Индивидуальный проект «Подставка для карандашей» | з.№1 | У. с.6-8 |
| 11.09 |  | Новые решения конструкторско-технологических проблем. Защита проекта. | Защита проекта | Т.с.4 | У.с.9 |
| 18.09 |  | Инструктаж по технике безопасности. Технический прогресс и производительность труда. Свойства тонких металлов (исследование). Чеканка. | Проект «Чеканка» | з.№2 | У.с.15 |
| 25.09 |  | Специализация инженеров на разных производствах. Штамповка. | Защита проекта |  |  |
| 02.10 |  | Научно-технический прогресс. Современное производство. | Коллективный проект «Модель работы предприятия» | Т.з.6 | У.с.20 |
| 09.10 |  | Технические изобретения конца XIX-начала XX века. | Коллективный информационный проект «Научные открытия и технические изобретения XX века» | з.№3 | У.с.21-23 |
| 16.10 |  | Конструкторско-технологические проблемы, пути их решения. | Изготовление эскиза автомобиля, (пластилин, конструктор) |  |  |
| 23.10 |  | Изобретательство. Развитие авиации и космоса, ядерной энергетики, информационно-компьютерных технологий. | Модель телефона | з.№4 | У.с.23-24 |
| 30.10 |  | Виды современных двигателей (двигатель внутреннего сгорания, реактивный). | Барельеф из пластилина «Космос» |  |  |
| 13.11 |  | Современный завод, особенности организации работы на предприятиях.. | Решение кроссворда, | з.№5 |  |
| 20.11 |  | Использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. | Изготовление макета (плоского) картонного компьютера |  |  |
| 27.11 |  | Конструкторское бюро завода. Чертёж изделия и работа с ним. | Подготовка технической документации | з.№6 |  |
| 04.12 |  | Технологические приёмы изготовления изделия. | Выполнение проекта с.15-17 |  |  |
| 11.12 |  | Основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям. | Декоративные работы |  |  |
| 18.12 |  | Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газ, нефть) в промышленности и в быту | Сообщения (по ж.) |  |  |
| **Природа – кормилица.** ***Добыча и переработка сырья*** | | | | | |
| 25.12 |  | Виды природного сырья. Нефть, её использование | Индивидуальные сообщения | 26-28 |  |
| 15.01 |  | Горюче-смазочные материалы. Современный завод, особенности организации работы на предприятиях. Ярославские заводы. | Заочная экскурсия на нефтеперерабатывающий завод |  |  |
| 22.01 |  | Синтетические материалы | Исследования | 28-30 | №7 |
| 29.01 |  | Материалы с заданными свойствами | Игрушка из поролона | 31-33 | У.с.32 |
| 05.02 |  | Вторичное сырьё | Изделия из отходов | 33-36 | №8, №9 |
| 12.02 |  | Экологические проблемы, пути их разрешения на доступном уровне | Коллективный информационный проект «Плакат «Береги природу» | 37-39 | - |
| 19.02 |  | Новые технологии в земледелии | Создание информационной карты о любом растении | 40-41 | №10 |
| 26.02 |  | Новые технологии в животноводстве | Информационный проект «Содружество человека и животных» | 43-44 | У.с.44 |
| 05.03 |  | Природоохранные сельскохозяйственные технологии | Сообщения индивидуальные | 42-43 | - |
| 12.03 |  | Деятельность человека в поиске и открытии пищевых технологий. Влияние их результатов на здоровье людей | Кормушка для птиц | 44 | У.с.44 |
| 19.03  02.04 |  | Агротехнические приёмы выращивания луковичных растений, размножения растений клубнями и луковицами | Выращивание комнатного растения из луковицы и клубня | 45-48 | №10 |
|  | Пища космонавтов | Экскурсия в музей «Космос» | 139 |  |
| **Жилище человека. *Совершенствование строительных технологий*** | | | | | |
| 09.04 |  | Строительные технологии, связанные с требованием к жилищу (прочность, удобство, красота) | Информационный проект «Национальное жилище» | 50-51 | У.с.51 |
| 16.04 |  | Здания и их назначения (производственные, жилые, для удовлетворения культурных потребностей). Архитектурный стиль (Классицизм и готика). | Индивидуальные сообщения | 52-54 | - |
| 23.04 |  | Дом для семьи. Технологии строительства современных домов. | Коллективный проект: макет посёлка из загородных домов | 56-57 | №11 |
| 30.04 |  | Устройство дома | Коллективный или индивидуальный чертёжный проект «Интерьер» | 55 | №18 |
| 07.05 |  | Расходование электричества в доме | Составление памятки использования электроприбора | 56-58 |  |
| 14.05 |  | Небоскребы, технологии их строительства | Коллективный информационный проект «Профессии строителей» | 58-60 | - |
| 21.05 |  | Инструктаж по технике безопасности. Города будущего | Коллективный проект «Город будущего». Коллаж | 67-68 | №13 |

Учебно-методическое обеспечение программы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дидактическое обеспечение | | | Методическое обеспечение |
| Программа | Учебники | Учебные  пособия | Методические пособия для педагогов |
| Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века», руководитель проекта – член-корреспондент РАО проф. Н. Ф. Виноградова, - М.: Вентана-Граф 2009г. | Технология: учебник для 4 кл. Лутцева Е. А., – М.: Вентана-Граф, 2013. | Лутцева Е. А. Рабочая тетрадь "Технология: учимся мастерству". 4 кл. – М.: Вентана-Граф, 2013. | Технология: 4 класс. Органайзер для учителя. Сценарии уроков / Лутцева Е. А. – М.: Вентана-Граф, 2010. |

5. Перечень учебно-методических средств обучения, ЭОР (электронных образовательных ресурсов)

[http://www.library.thinkquest.org](http://www.library.thinkquest.org/)    — сайт об оригами

<http://www.uroki.net/>

Министерство образования и науки РФ www.mon.gov.ru

Издательский центр «Вентана-Граф» Адрес сайта: <http://www.vgf.ru>

**6.Требования к уровню подготовки обучающихся.**

**К концу обучения в 4 классе обучающиеся должны:**

**иметь представление:**

**о современных направлениях научно – технического развития в своей стране и мире, истории их зарождения;**

**о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природу;**

**о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды, предотвращении экологических и техногенных катастроф;**

**об отдельных элементарных аспектах экономических знаний;**

**о понятиях технический прогресс, наука, экономика, экология, энергетика, дизайн, компьютер, селекция и др.**

**знать:**

**современные профессии, появившиеся в 20 -21 веке и связанные с изученным содержанием;**

**технические изобретения 20 века, вошедшие в нашу повседневную жизнь;**

**название основных частей персонального компьютера и их назначение;**

**основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям;**

**названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся;**

**этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов;**

**петельную, крестообразную строчки и их варианты;**

**луковичный и клубневый способы размножения растений.**

**уметь:**

**определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;**

**подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае;**

**эстетично оформлять изделия;**

**соединять детали ткани петельной и крестообразной строчками;**

**выполнять простейшие работы по выращиванию растений из луковиц и клубней;**

**находить и использовать дополнительную информацию из различных источников;**

**выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне;**

***самостоятельно:***

**разрабатывать несложные творческие коллективные проекты и еализовывать их; распределять обязанности в группе;**

**организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом,**

**подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;**

**экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах;**

***при помощи учителя:***

**выбирать темы для практических и проектных работ;**

**искать оригинальные решения конструкторско – технологических, экономических и эстетических проблем.**

**8.Критерии и нормы оценки результатов**

**освоения программы обучающимися**

Оценка выполнения практических работ

 Оценка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
3. изделие изготовлено с учетом установленных требований;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. в основном правильно выполняются приемы труда;
3. работа выполнялась самостоятельно;
4. норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
5. изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
3. самостоятельность в работе была низкой;
4. норма времени недовыполнена на 15-20 %;
5. изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени недовыполнена на 20-30 %;
5. изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
6. не соблюдались многие правила техники безопасности.

Оценка «1»

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

**9.Список литературы**

1. Е.А.Лутцева. Технология 4 класс: учебник. – М.: Вентана – Граф, 2012.

2. Е.А.Лутцева. Учимся мастерству: рабочие тетради. – М.: Вентана – Граф, 2012.

3. Е.А.Лутцева Технология. 4 класс. Ступеньки к мастерству: Методика для учителя.- М.: Вентана-Граф, 2011

10.Лист внесения изменений

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Причина корректировки | Способ, форма корректировки | Согласование с завучем |
|  |  |  |  |