

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №229 Адмиралтейского района Санкт-
Петербурга

Согласовано Заместитель директора по УВР ГБОУ средней школы №229 <i>Бочкарева В.В.</i>	Принято Протокол педагогического совета от <u>28.06.17</u> № <u>11</u>
	Утверждено Директор ГБОУ средней школы №229 <i>Петрова Н.А.</i> Приказ от <u>28.06.17</u> № <u>168</u>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО
русскому языку
7 «Б» класс
на 2017-2018 учебный год**

Составила учитель высшей
квалификационной категории
**Бычкова
Ирина Анатольевна**

Санкт-Петербург
2017

Содержание

- 1. Паспорт рабочей программы**
- 2. Пояснительная записка**
- 3. Содержание учебного курса**
- 4. Планируемые результаты**
- 5. Календарно-тематическое планирование**
- 6. Перечень учебно-методических средств обучения, ЭОР
(электронных образовательных ресурсов)**
- 7 Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных
и других видов работ**
- 8 Критерии и нормы оценки результатов освоения программы
обучающимися**
- 9 Список литературы**

1. Паспорт рабочей программы

Тип программы	Программа общеобразовательных учреждений
Статус программы	Рабочая программа учебного курса
Название, автор и год издания предметной учебной программы (примерной, авторской), на основе которой разработана Рабочая программа;	"Русский язык 5-9 классы". Авторы: М.Т.Баранова, Т.В.Ладыженская, Н.М.Шанский, Москва "Просвещение", 2007
Категория обучающихся	Учащиеся 7 «Б» класса ГБОУ средней школы №229 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
Сроки освоения программы	1 год
Объём учебного времени	170 часов
Форма обучения	очная
Режим занятий	5 часов в неделю

2. Пояснительная записка

Особенности класса: В классе обучается 17 человек. Ребята в основном мотивированы на получение хороших результатов по предмету. Активны на уроке. Любят творческие задания, неплохо справляются с тестовыми заданиями. По своему составу класс условно можно разделить на две группы: группа, которая полностью справляется с учебной программой (Гераскин Е, Гладилина М, Кощев П. Никитин А) и группа, которая в силу недостаточно хорошо сформированных учебных навыков не всегда качественно может выполнить классные и домашние задания по предмету(Сушилов Я, Кибирева В, Ряскина А, Елисеев А). Данная учебная программа учитывает эти особенности класса и даёт возможность более детального изучения тем, являющихся сложными для учащихся и требующих повышенного внимания со стороны учителя.

Общая цель:

Изучение русского языка на ступени основного общего образования.

Частные цели:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Задачи:

- формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций:

1. **Языковая компетенция** (т.е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих познавательных задач:

- формирование научно-лингвистического мировоззрения учащихся, вооружение их основами знаний о родном языке (его устройстве функционировании), развитие языкового и эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в языке и речи).

2. **Коммуникативная компетенция** (т.е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих практических задач:

- формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований); овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучения школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения.

Лингвистическая компетенция – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

Развитие логического мышления учащихся, обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;

Формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения.

Совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета

Программа составлена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса.

Материал расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место отводится повторению. Содержание работы по повторению спланировано конкретно в рабочей программе.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, орфографического, морфологического, синтаксического и пунктуационного разбора.

Важное направление в работе – формирование навыков грамотного письма. Закрепление орфографических и пунктуационных навыков обеспечивается

при изучении всех разделов и тем русского языка.

Развитие речи учащихся способствует развитию логического мышления. Развитие речи предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности: говорения, аудирования (слушания), чтения и письма и осуществляется в трех направлениях.

1.Овладение нормами литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений. Предполагает устранение из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

2.Обогащение словарного запаса и грамматического строя языка путем систематической словарной работы, синонимией словосочетаний и предложений.

3.Формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.

Виды и формы контроля знаний, умений и навыков учащихся 7 класса: диктанты с грамматическим заданием, объяснительные, предупредительные, словарные диктанты; тесты, комплексный анализ текста; сочинения разных жанров, изложения (выборочное, сжатое).

Основные формы: урок

Методы обучения:

- словесные (рассказ, беседа);
- наглядные (метод иллюстрации, методы демонстрации);
- практические;
- логические (индуктивные, дедуктивные);
- проблемно-поисковые;
- методы самостоятельной работы;
- методы контроля (устный, письменный).

Формы работы по русскому языку в 7 классе:

1) различные типы уроков:

- уроки изучения нового материала;
- урок закрепления и развития знаний, умений, навыков;
- уроки повторения;
- комбинированный урок;
- урок проверки знаний;
- интегрированный урок;
- нестандартные уроки (урок-игра, урок-путешествие и др.);

2) внеклассные мероприятия:

- викторины;
- лингвистическая игра.

3) кружок по русскому языку;

4) консультации по русскому языку;

5) олимпиада по русскому языку.

Технологии, методики:

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- информационно-коммуникационные технологии;

- здоровьесберегающие технологии;
- система инновационной оценки «портфолио»;
- коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава)

3. Содержание учебного курса

ВВЕДЕНИЕ. Русский язык как развивающееся явление (1 ч)
ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VI КЛАССАХ (12 ч + 4 ч)

Синтаксис. Словосочетание и предложение. Синтаксический и пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Самостоятельные части речи. Служебные части речи Морфологический разбор. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Причастие (28 ч + 8 ч)

1. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

He с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *n* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *n* в кратких причастиях.

.2. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

3. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности.

4. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие (10 ч + 2 ч)

1. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. *Не* с деепричастиями.
2. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.
3. Рассказ по картине.

Наречие (24 ч + 3 ч)

1. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*, *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *и* в наречиях на *-о* и *-е*. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.
2. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.
3. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Учебно-научная речь (2 ч)

1. Умение тактично, по определённым критериям выражать своё мнение (отзыв)
2. Умение готовить доклады по определённым темам

Категория состояния (3 ч + 2 ч)

1. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.
2. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1 ч)

Предлог (9 ч + 4 ч)

1. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Р.к. Смешение в

говорах Кубани предлогов в — на, с — из, до — к, в — у, из-за — через и др. Слитные и раздельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

2.. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки*. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

3. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз (15ч. + 3ч.)

1. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

2. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

3. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица (18 ч + 4 ч)

1. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

2. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

3. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова (4 ч)

1. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

2. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ

(12 ч + 2 ч)

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика, фонетические нормы. Лексика. Фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология.

Морфологический разбор. Р.к. Диалектные особенности произношения числительных 3, 4, 5, 7,8, 9, 16 и их производных. Особенности образования и употребления возвратных глаголов. Синтаксис. Простое предложение. Сложное предложение. Пунктуация. Учебно-научная речь. Устное выступление.

№п/п	Разделы темы	Рабочая программа
1	Русский язык как развивающееся явление	1
2	Повторение изученного в 5-6 классах	12+4Р/р
3	Морфология. Орфография. Культура речи.	
3.1.	Причастие	28+8
3.2.	Деепричастие	10+2
3.3.	Наречие	24+3
3.4.	Учебно-научная речь	2
3.5.	Категория состояния	3+2
4	Служебные части речи. Культура речи	1
4.1.	Предлог	9+4
4.2.	Союз	15+3
4.3.	Частица	18+4
5	Междометие. Звукоподражательные слова.	4
6	Повторение и систематизация изученного в 7 классе	12+2
ИТО ГО:		170

4 Планируемые результаты

РАЗДЕЛ: Введение. Русский язык как развивающееся явление.

Предметные результаты Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему.

Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.

Личностные: Формирование знания о взаимосвязи русского языка и с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык- важнейший показатель культуры человека

РАЗДЕЛ: Повторение изученного в 5-6 классах

1 Синтаксис. Словосочетание и предложение.

Предметные: Научиться применять алгоритм проведения синтаксического разбора **Коммуникативные:** добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)

Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения.

Личностные результаты: Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала.

2 Пунктуация и пунктуационный разбор.

Предметные: Научиться применять алгоритм проведения пунктуационного разбора **Коммуникативные:** проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.

Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего изучения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию- выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач.

Личностные результаты: Формирование навыков работы по алгоритму выполнения при консультативной помощи учителя.

3 Лексика и фразеология.

Предметные: Освоить алгоритм произведения комплексного анализа текста

Коммуникативные: овладеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка.

Регулятивные: определить новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.

Личностные : Формирование познавательного интереса к предмету исследования.

4 Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова

Предметные Научиться применять алгоритм проведения фонетического разбора слова **Коммуникативные:** устанавливать рабочие отношения, эффективно формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. активно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации

Регулятивные: : формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова

Личностные результаты: Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности(анализу).

5 Словообразование и орфография Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Предметные: Научиться производить словообразовательный и морфемный разбор слова.

Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использование адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.

Регулятивные: осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию- выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста.

Личностные результаты: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

6Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Предметные: Научиться применять алгоритм проведения морфологического разбора слова и полученные результаты использовать при объяснении орфограмм.

Коммуникативные: Формирование навыков работы в группе(включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).

Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт(учебных знаний и умений) , сотрудничать в совместном решении задач

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического анализа.

Личностные формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.

РАЗДЕЛ: Причастие

Предметные: научиться определять причастия и отличать их от глаголов и прилагательных

Коммуникативные: Формировать навыки работы в группе

Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий.

Личностные: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и исследовательской деятельности.

2 Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.

Предметные: Научиться применять правила написания гласных в падежных окончаниях причастий.

Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.

Регулятивные: определить новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выполняемые в ходе исследования и словосочетаний с причастиями.

Личностные: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.

3 Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.

Предметные: научиться обособлять распространенное согласованное определение. **Коммуникативные:** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.

Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды и формы сотрудничества.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий.

Личностные: Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.

4 Действительные и страдательные причастия. Гласная в суффиксах действительных и страдательных причастий. Краткие и полные страдательные причастия.

Предметные: научиться по грамматическим признакам определять и различать действительные и страдательные причастия; научиться применять алгоритм проверки написания гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Определять краткие и полные причастия.

Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды и формы сотрудничества.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий.

Личностные: Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности.

5 Одна и две н в суффиксах страдательных причастий.

Морфологический разбор причастия.

Предметные: научиться применять алгоритм написания одной и двух н в суффиксах страдательных причастий. Научиться производить морфологический разбор причастий.

Коммуникативные: Формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой

Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий.

Личностные: Формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования в ходе выполнения творческого задания. Организация и анализ своей деятельности в составе группы.

.РАЗДЕЛ: Деепричастие как часть речи.

Предметные: научиться различать деепричастия, глаголы и наречия. Научиться объяснять обособление деепричастных оборотов; применять правила написания не с деепричастиями. Научиться определять деепричастия несовершенного и совершенного вида по грамматическим признакам; уметь применять алгоритм морфологического разбора деепричастия. Научиться корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.

Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.

Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего

изучения, свою способность к преодолению препятствий и самоконтроля.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения деепричастий, деепричастных оборотов. Исследования деепричастий.

Личностные: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению материала, к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.

РАЗДЕЛ: Наречие как часть речи.

Предметные: научиться определять наречия по их грамматическим признакам, научиться определять смысловые группы наречий; применять алгоритм образования степеней сравнения наречий; производить морфологический разбор наречий. Научиться применять правила написания не с наречиями на –о, -е; алгоритм написания не-, ни- в отрицательных наречиях; написания одной или двух н в суффиксах наречий на –о, -е; правила написания о. е после шипящих на конце наречий. Научиться применять правила написания наречий через дефис, правила написания наречий в приставках и написание мягкого знака на конце наречий после шипящих.

Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего изучения, свою способность к преодолению препятствий и самоконтроля

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения наречий, объяснять языковые явления и процессы, выявляемые в ходе образования степеней сравнения наречий, в ходе морфологического разбора.

Личностные: Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению материала, к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.

РАЗДЕЛ: Учебно-научная речь.

Предметные: научиться выявлять и объяснять композиционно-языковые признаки текста учебно-научного стиля. Научиться составлять текст отзыва по алгоритму выполнения задания. Научиться применять алгоритм построения текста учебного доклада.

Коммуникативные: Управлять поведением партнера(контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего изучения, свою способность к преодолению препятствий и самоконтроля. Проектировать траектории развития через включение в новые виды и формы сотрудничества.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста отзыва о прочитанном, составления и применения алгоритма выполнения учебного задания.

Личностные: Формирование познавательного интереса к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

РАЗДЕЛ: Категория состояния.

Предметные: научиться определять слова категории состояния по грамматическим признакам . Применять алгоритм проведения морфологического разбора слов категории состояния. Научиться корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.

Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Формировать навыки работы в группе. Управлять поведением партнера(контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).

Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение новых видов деятельности и формы сотрудничества.

Познавательные: : объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора слова; в ходе выполнения лингвистической задачи.

Личностные: Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи. Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.

РАЗДЕЛ: Служебные части речи. Предлог.

Предметные: Научиться отличать предлог от других частей речи. Научиться применять правила написания предлогов. Отличать производные и непроизводные предлоги от других частей речи. Научиться применять полученные знания при выполнении контрольной работы. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): работа с учебником (конспектирование статьи по памятке выполнения лингвистической задачи), групповая работа (составление алгоритма написания предлогов) самостоятельная работа по учебнику и дидактическому материалу. Применять алгоритм проведения морфологического разбора предлога.

Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, коррекция, оценка своего действия)

Регулятивные: сознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и коррекции

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования алгоритма выполнения лингвистической задачи

Личностные: Формирование навыков к индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения задачи

РАЗДЕЛ: Служебные части речи. Союз.

Предметные: Научиться отличать союзы от других частей речи и определять их роль в предложении. Научиться различать союзы простые и составные. Научиться определять союзы сочинительные и подчинительные по их грамматическим признакам, применять знания при постановке знаков препинания. Научиться применять правила слитного и раздельного написания союзов также, тоже, чтобы. . Применять алгоритм проведения морфологического разбора союза.

Научиться составлять текст репортажа. Научиться применять полученные знания о союзах при выполнении практических заданий.

Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. управлять своим поведением (контроль, коррекция, оценка своего действия)

Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение новых видов деятельности и формы сотрудничества.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов, выборочного изложения.

Личностные: Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля к самостоятельной и коллективной практической деятельности..

РАЗДЕЛ: Служебные части речи. Частицы.

Предметные: Научиться отличать частицы от других частей речи ; различать частицы по их значению. Научиться определять формообразующие, смыслоразличительные частицы. Применять правила слитного и раздельного написания частиц. Применять алгоритм проведения морфологического разбора частицы. Различать написание отрицательных частиц не и ни; различать написание приставки не и частицы не. Научиться рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава, различать написание отрицательных частиц ни, приставки ни, союза ни...ни. Применять алгоритм проведения морфологического разбора частицы. . Научиться определять признаки инструкции.

Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки в ходе индивидуальной и групповой работы.

Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования частиц

Личностные: Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического материала

РАЗДЕЛ: Междометие.

Предметные: Научиться определять междометие по его грамматическим признакам. Научиться применять правила дефисного написания наречий, постановка знаков препинания при междометиях .Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное конструирование текста типа речи лингвистическое описание.

Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия)

Регулятивные: сознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования междометий.

Личностные: Формирование навыков самоанализа и самоконтроля

Раздел: Повторение и систематизация изученного в 5 - 7 классах.

Разделы науки о языке Текст и стили речи. Учебно-научная речь. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика . Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис, пунктуация,

Предметные: Научиться применять алгоритм выполнения лингвистической задачи в практической деятельности Научиться определять тему текста, применять приемы компрессии текста, редактировать написанное, применять алгоритмы определения стиля речи текста. Научиться составлять текст определенного стиля . Научиться применять фонетический анализ слова при объяснении орфограмм. Научиться применять полученные знания при анализе и составлении текста. Научиться применять полученные знания при анализе и составлении текста Научиться применять морфемный анализ слова при объяснении орфограмм. Научиться применять

морфологический анализ слова при объяснении орфограмм
Формирование у учащихся способностей к рефлексии, коррекционно-контрольного типа реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): комплексный анализ текста, фронтальная устная парная работа с учебником и дидактическим материалом .

Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы

Регулятивные: сознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста. Формирование навыков развернутого анализа

Личностные: Формирование устойчивой мотивации к обучению, поэтапному самосовершенствованию. Формирование навыков компрессии текста, выявления главной информации

5 Календарно-тематическое планирование

№п п	Планиру емая дата проведе ния	Фактиче ская дата проведе ния	Тема урока	Домашние задания	Корректи ровка
1	с 01.09		Русский язык как развивающееся явление.	Стр.5, упр.4	
2			Синтаксис. Синтаксический разбор	§1, стр.6 ответы на вопр. , упр.9	
3			Пунктуация. Пунктуационный разбор.	§2, стр.7 ответы на вопр. , упр.12	
4			Лексика и фразеология	§3, стр.8 ответы на вопр. , упр.16	
5	по 05.09		Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	§4, стр.10 ответы на вопр. , упр.20, 23(у)	
6	с 07.09		Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	§5, стр.13 ответы на вопр. , упр.27	
7			Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	§5, упр.28	
8			Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	§6, стр.15 ответы на вопр. , упр.30	
9			Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Практическое занятие.	§6, упр.37(у), упр. 44	
10	по 12.09		Подготовка к диктанту.	Упр.46, 47	
11	с 14.09		Проверочный диктант.	Упр.48 (у)	
12			Тест. Повторение пройденного в 6 классе.	Работа над ошибками	

13			Р. Р. Текст.	§7, стр.21 ответы на вопр. , упр.51	
14			Р. Р. Диалог как текст. Виды диалога.	§8, 9 стр.23 правило , упр.58	
15	по 19.09		Р. Р. Стили литературного языка.	§10, стр.27 ответы на вопр. , подобрать тексты разных стилей	
16	с 21.09		Р. Р. Публицистический стиль.	§11, стр.28 теор. материал , упр.70, 71 (у)	
17			Причастие как часть речи	§12, стр.33 правило, упр.78	
18			Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	§13, стр.36 правило, упр.82	
19			Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий (практическая работа).	§13, стр.36 правило, упр. 83	
20	по 26.09		Понятие о причастном обороте.	§14, стр.37 правило, упр.85	
21	с 28.09		Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	§14, стр.38 правило, упр.88, 91	
22			Р. Р. Описание внешности человека.	§15, упр.98	
23			Р. Р. Описание внешности человека. Сочинение по картине		
24			Действительные и страдательные причастия	§16, стр.44 правило,	

				упр.101	
25	по 03.10		Краткие и полные страдательные причастия.	§17, стр.45 теория, упр.105	
26	с 05.10		Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастии настоящего времени.	§18, стр.48 правило, упр.109	
27			Действительные причастия прошедшего времени.	§19, стр.50 правило, упр.113, 115(у)	
28			Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Практикум.	Упр.116	
29			Р. Р. Контрольное изложение с использованием причастий №1		
30	по 10.10		Р. Р. Контрольное изложение с использованием причастий.		
31	с 12.10		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени.	§20, стр.53 правило, упр.122,123	
32			Страдательные причастия прошедшего времени	§21, стр.55-56 теория, упр.127	
33			Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	§22, стр.57 правило, упр.130	
34			Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	§23, стр.59 правило, упр.134	
35	по 17.10		Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных. Практическая работа.	§23, стр.59 правило, упр.135	
36	с 19.10		Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в	§23, стр.59 правило, упр.139, 140(у)	

			отглагольных прилагательных. Практическая работа.		
37			Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	§24, стр.63 правило, упр.146	
38			Р. Р. Употребление страдательных причастий прошедшего времени в тексте.	§24, стр.63 правило, упр.149	
39			Р. Р. Выборочное изложение.		
40	по 24.10		Р. Р. Выборочное изложение.		
41	с 26.10		Морфологический разбор причастия.	§25, план разбора, упр.152	
42			Проверочный диктант.		
43			Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Орфографический разбор слов, в которых были допущены ошибки	
44			Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	§26, стр.68 правило, упр.156	
45	по 31.10		Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Практическая работа.	§26, стр.68 правило, упр.158	
46	с 09.11		Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	§27, стр.71 правило, упр.163, 164(у)	
47			Р. Р. Подготовка к сочинению – описанию внешности человека (с использованием причастий).	Упр.166, 167	
48			Обобщение по теме "Причастие". Семинар.	Задание по группам	
49			Обобщение по теме "Причастие". Семинар.	Стр.73 контр. вопр., упр.172	
50	по 14.11		Зачет по теме "Причастие".	Упр.177	

51	с 16.11		Контрольный диктант № 1		
52			Анализ контрольного диктанта.	Пункт. разбор предложений, в которых были допущены ошибки	
53			Деепричастие как часть речи.	§28, стр.77 правило, упр.183	
54			Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	§29, стр.79 правило, упр.187	
55	по 21.11		Выделение деепричастных оборотов на письме. Практическая работа.	§29, стр.79 правило, упр.188	
56	с 23.11		Раздельное написание не с деепричастиями	§30, стр.82 правило, упр.195	
57			Деепричастия несовершенного вида	§31, стр.83 теория, упр.199	
58			Деепричастия совершенного вида	§32, стр.85 теория, упр.207, 208(у)	
59			Р. Р. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь».	Упр.209	
60	по 28.11		Р. Р. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь».		
61	с 30.11		Морфологический разбор деепричастия.	§33, план разбора, упр.211	
62			Итоговый урок по теме «Деепричастие».	Стр.90 контр. вопр., упр.216	
63			Контрольный диктант №2		
64			Анализ ошибок, допущенных в диктанте	Пункт. разбор предложений, в	

				которых были допущены ошибки	
65	по 05.12		Наречие как часть речи	§34, стр.92 правило, упр.221	
66	с 07.12		Разряды наречий	§35, стр.95- 96 теория, упр.228, 233 по желанию	
67			Степени сравнения наречий.	§36, стр.97- 98 теория, упр.236	
68			Степени сравнения наречий и прилагательных	§36, стр.97- 98 теория, упр.237	
69			Морфологический разбор наречия	§37, план разбора, упр.240	
70	по 12.12		Проверочный диктант и его анализ.		
71	с 14.12		Анализ ошибок, допущенных в диктанте	Орфографи ческий разбор слов, в которых были допущены ошибки	
72			Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на - О и –Е.	§38, стр.101 правило, упр.244	
73			Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на – О и –Е .	§38, стр.101 правило, упр.248, 249 по желанию	
74			Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	§39, стр.104-105 правило,	

				упр.254, 255(у)	
75	по 19.12		Одна и две буквы Н в наречиях на –О и –Е.	§40, стр.106-107 правило, упр.259	
76	с 21.12		Развитие речи. Описание действий.	§41, упр.264	
77			Развитие речи. Сочинение.		
78			Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	§42, стр.109 правило, упр.267	
79			Буквы О и А на конце наречий .	§43, стр.111 правило, упр.271, 272(у)	
80	по 26.12		Буквы О и А на конце наречий .	Упр.273	
81	с 11.01		Р. Р. Сочинение-миниатюра по картине Е. Широкова «Друзья»		
82			Дефис между частями слова в наречиях.	§44, стр.113 правило, упр.275	
83			Дефис между частями слова в наречиях. Практикум.	§44, стр.114 правило, упр.278	
84			Дефис между частями слова в наречиях. Практикум.	§44, стр.113-114 правило, упр.280	
85	по 16.01		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	§45, стр.116 правило, упр.283	
86	с 18.01		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	§45, стр.116 правило, упр.286	

87			Мягкий знак после шипящих на конце наречий	§46, стр.117 правило, упр.289	
88			Обобщение по теме «Наречие»	Стр.119 контр. вопр., упр.293	
89			Практическая работа по теме «Наречие»	Упр.295, 296	
90	по 23.01		Контрольный диктант №3		
91	с 25.01		Анализ контрольного диктанта.	Орфографический разбор слов, в которых были допущены ошибки	
92			Р. Р. Учебно-научная речь. Отзыв.	§47, стр.121 упр.298,122 -теория, упр.304, 305 на выбор	
93			Р. Р. Учебный доклад	§48, стр.121 упр.306- теория, упр.312	
94			Категория состояния как часть речи.	§49, стр.128 правило, упр.315	
95	по 30.01		Категория состояния и другие части речи.	§49, стр.128 правило, упр.320	
96	с 01.02		Р. Р. Употребление слов категории состояния в художественной речи.	§49, стр.128 правило, упр.318 письмо по	

				памяти	
97.			Р. Р. Сжатое изложение с использованием слов категории состояния (упр.322).		
98			Морфологический разбор категории состояния.	§50, план разбора, стр.133 ответы на вопросы, упр.321	
99			Самостоятельные и служебные части речи.	§51, стр.134 теория, упр.325	
100	по 06.02		Предлог как часть речи	§52, стр.135 теория, упр.329	
101	с 08.02		Употребление предлогов	§53, стр.137 теория, упр.334	
102			Употребление предлогов	§53, стр.137 теория, упр.336	
103			Непроизводные и производные предлоги	§54, стр.139 теория, упр.339	
104			Употребление производных предлогов в речи	§54, стр.139 теория, упр.342,343	
105	по 13.02		Простые и составные предлоги.	§55, стр.141 теория, упр.345	
106	с 15.02		Морфологический разбор предлога	§56, план разбора, упр.347	
107			Р. Р. Подготовка к сочинению по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа»	Упр.348	

108			Р. Р. Сочинение по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа»		
109			Слитное и раздельное написание производных предлогов	§57, стр.144 правило, упр.351	
110	по 20.02		Слитное и раздельное написание производных предлогов. Практическая работа.	§57, стр.144 правило, упр.352, 353 по желанию	
111	с 22.02		Р. Р. Контрольное изложение №2		
112			Р. Р. Контрольное изложение №2		
113			Союз как часть речи	§58, стр.146 правило, упр.358	
114			Простые и составные союзы	§59, стр.148 правило, упр.361	
115	по 27.02		Союзы сочинительные и подчинительные	§60, стр.149 правило, упр.363	
116	с 29.02		Р. Р. Употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной речи	Выписать из худож. литер. 6-8 предл. с соч. и подч. союзами	
117			Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	§61, стр.151 правило, упр.367	
118			Сочинительные союзы	§62, стр.152 правило, упр.372, 377	

119			Подчинительные союзы.	§63, стр.155 правило, упр.379	
120	по 05.03		Подчинительные союзы.	§63, стр.155 правило, упр.381	
121	с 07.03		Морфологический разбор союза.	§64, план разбора, упр.384	
122			Р. Р. Контрольное сочинение-рассуждение о книге №1		
123			Р. Р. Контрольное сочинение-рассуждение о книге №1		
124			Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато	§65, стр.159 правило, упр.389	
125	по 12.03		Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато	§65, стр.159 правило, упр.392	
126	с 14.03		Обобщающий урок по теме «Союз»	Стр. 162 контр. вопр., упр.396	
127			Контрольный урок по теме «Предлог». Тест	Упр.400	
128			Контрольный урок по теме «Союз». Тест	Упр.397	
129			Контрольный диктант № 4		
130	по 18.03		Анализ контрольного диктанта.	Орфографический разбор слов, в которых были допущены ошибки	
131	с 28.03		Понятие о частице. Частица как часть речи	§66, стр.164 правило, упр.403	

132			Разряды частиц. Формообразующие частицы	§67, стр.165 правило, упр.408	
133			Смыслоразличительные частицы	§68, стр.167 - 169 теор. материал, упр.412, 413	
134			Смыслоразличительные частицы	§68, стр.167 - 169 теор. материал, упр.418	
135	по 02.04		Раздельное и дефисное написание частиц	§69, стр.170 - 172 теор. материал, упр.425	
136	с 04.04		Р. Р. Устное сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	Упр.426	
137			Р. Р. Устное сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»		
138			Морфологический разбор частицы	§70, план разбора, упр.428	
139			Отрицательные частицы НЕ и НИ	§71, стр.174-175 правило, упр.431	
140	по 09.04		Отрицательные частицы НЕ и НИ	§71, стр.174-175 правило, упр.434, 435	
141	с 11.04		Различение на письме частиц НЕ и НИ	§71, стр.174-175 правило, упр.436	
142			Различение на письме частиц НЕ и НИ	§71, стр.174-175	

				правило, тест	
143			Различение на письме частицы Не и приставки НЕ-	§72, стр.176 правило, упр.443	
144			Различение на письме частицы Не и приставки НЕ-. Практическая работа.	§72, стр.176 правило, упр.444	
145	по 16.04		Р. Р. Контрольное сочинение – рассказ по данному сюжету №2 (упр.446)		
146	с 18.04		Р. Р. Контрольное сочинение – рассказ по данному сюжету №2 (упр.446)		
147			Различение на письме частицы ни, союза ни-ни и приставки ни-	§73, стр.179 правило, упр.449	
148			Различение на письме частицы ни, союза ни-ни и приставки ни-	§73, стр.179 правило, упр.450	
149			Повторение и закрепление изученного о частицах.	Стр.180- 181 ответы на вопросы, упр.453	
150	по 23.04		Урок-зачет по теме «Частица»	Упр.458	
151	с 25.04		Контрольный диктант № 5		
152			Анализ контрольного диктанта.	Орфографи ческий разбор слов, в которых были допущены ошибки	
153			Междометие как часть речи.	§74, стр.183 правило, упр.461	
154			Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	§75, стр.184	

				правило, упр.464	
155	по 30.04		Производные междометия.	Упр.465	
156	с 02.05		Междометия и другие части речи.	Упр.460	
157			Повторение. Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Учебно-научная речь	§76, 77, упр.476	
158			Р. Р. Устное сообщение на тему «Колокола моего города»		
159			Р. Р. Устное сообщение на тему «Колокола моего города»		
160	по 07.05		Фонетика. Графика.	§78, стр.189 ответы на вопросы, упр.481	
161	с 09.05		Лексика и фразеология.	§79, стр.191 ответы на вопросы, упр.484	
162			Морфемика. Словообразование.	§80, стр.192 ответы на вопросы, упр.489	
163			Морфология.	§81, стр.193, 195 ответы на вопросы, упр.494	
164			Морфология.	§81, стр.193, 195 ответы на вопросы, упр.496	
165	по 14.05		Орфография.	§82, стр.196 ответы на вопросы, упр.503	
166	с 16.05		Синтаксис и пунктуация	§83, стр.198	

				ответы на вопросы, упр.510	
167			Синтаксис и пунктуация	§84, стр.200 ответы на вопросы, упр.513	
168			Итоговый контрольный диктант № 6		
169			Анализ контрольного диктанта.	Орфографический и пунктуационный разборы слов и предложений, в которых были допущены ошибки	
170	по 25.05		Итоги учебного года.		
Итого	170 часов				

6. Перечень учебно-методических средств обучения, ЭОР (электронных образовательных ресурсов)

1. Мультимедийные презентации по темам: «Причастие», «Деепричастие», «Служебные части речи».
2. КиМ № 143; "1С Репетитор. Тесты по морфологии"; "1С Репетитор. Тесты по орфографии"; "1С Репетитор. Тесты по пунктуации".
3. Словари и справочники по русскому языку:
 - Орфографический словарь. Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков, Дрофа,Москва,2006
 - Фразеологический словарь русского языка.В.Тихонов, Русский язык. Медиа, Москва,2006.
4. Карточки для дифференцированного контроля.

Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ

1. Проверочный диктант по теме «Повторение». Фёдорова М.В. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. Для учителя - М.: «Просвещение», 2000, стр.18
2. Тест. Повторение пройденного в 6 классе. Селезнёва Е. В. Тесты по русскому языку: 7 класс.- М.: Издательство «Экзамен», 2014, стр.6-28
3. Сочинение. Описание внешности человека
4. Контрольное изложение с использованием причастий №1. Хлебникова А.В., Плотникова. Сборник текстов для закрепления навыков орфографии и пунктуации. - М.: Издательство «Просвещение», 1967, стр.122-123
5. Выборочное изложение. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова; науч. ред. Н.М. Шанский. Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений.- М. Просвещение, 2013, стр. 151
6. Проверочный диктант по теме «Правописание причастий». Фёдорова М.В. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. Для учителя- М.: «Просвещение», 2000, стр.64-65
7. Контрольный диктант №1 по теме «Причастие». Фёдорова М.В. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. Для учителя - М.: «Просвещение», 2000, стр.86
8. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь»
9. Контрольный диктант №2 по теме «Деепричастие». Фёдорова М.В. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. Для учителя - М.: «Просвещение», 2000, стр.98
10. Проверочный диктант по теме «Наречие». Фёдорова М.В. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. Для учителя - М.: «Просвещение», 2000, стр.117
11. Сочинение. Описание действий
12. Сочинение – миниатюра по картине Е. Широкова «Друзья»

13. Контрольный диктант №3 по теме «Наречие». Фёдорова М.В. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. Для учителя - М.: «Просвещение», 2000, стр. 170
14. Сжатое изложение с использованием слов категории состояния. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова ; науч. ред. Н.М. Шанский. Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений.- М. Просвещение, 2013, стр.132-133
15. Сочинение по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа»
16. Контрольное изложение №2. Фёдорова М.В. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. Для учителя- М.: «Просвещение», 2000, стр.142-143
17. Контрольное сочинение – рассуждение №1 о книге
18. Тест по теме «Предлог». Селезнёва Е. В. Тесты по русскому языку: 7 класс.- М.: Издательство «Экзамен», 2014, стр.52-56
19. Тест по теме «Союз». Селезнёва Е. В. Тесты по русскому языку: 7 класс.- М.: Издательство «Экзамен», 2014, стр.57-59
20. Контрольный диктант №4 по темам «Предлог», «Союз». Фёдорова М.В. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. Для учителя - М.: «Просвещение», 2000, стр. 192
21. Устное сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»
22. Контрольное сочинение – рассказ №2 по данному сюжету. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова; науч. ред. Н.М. Шанский. Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений.- М. Просвещение, 2013, стр. 179
23. Контрольный диктант №5 по теме «Частица». Фёдорова М.В. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. Для учителя - М.: «Просвещение», 2000, стр.213
24. Устное сообщение «Колокола моего города»
25. Контрольный диктант №6 по теме «Повторение». Фёдорова М.В. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. Для учителя - М.: «Просвещение», 2000, стр. 219

8. Критерии и нормы оценки результатов освоения программы обучающимися и сформированности УУД

Формы контроля:

- диктант (с заданием, словарный, подготовленный, объяснительный, предупредительный, терминологический);
- комплексный анализ текста;
- осложнённое списывание;
- тест;
- составление сложного и простого плана к тексту;
- изложение текста (подробное, сжатое, выборочное);
- составление диалога на заданную тему;
- составление текста определённого стиля и типа речи;
- сочинение (описание пейзажа, помещения);
- составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста;
- редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок);
- работа с деформированным текстом.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных)	орфограмм ²	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами	
7	110-120	20	4-5	10	25-30

²Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

³ В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф.- 3 пункт. или 0 орф. – 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт. *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф.- 9 пункт. или 8 орф.- 6 пункт.
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;

- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная

оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для	
	подробного изложения ¹	классного сочинения
7	200-250слов	1,5 – 2,0 страницы

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. 	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок,</p>

	В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.	а также 2 грамматические ошибки
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки,</p> <p>или</p> <p>3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок,</p> <p>или</p> <p>7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p> <p>(в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или</p> <p>6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или</p> <p>5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или</p> <p>8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых	Имеется более 7 орфографических, 7

	недочетов.	пунктуационных и 7 грамматических ошибок.
--	------------	---

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Техника чтения

Класс	Вслух	Про себя
5	120	140 – 170
6	140	170 – 210
7	140 – 150	210 – 250
8	150	250 – 260
9	150	260 – 280

9.Список литературы

1. Учебник:

- Русский язык: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; научный редактор Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2013.

2. Методические пособия:

- Федорова М.В. Уроки русского языка в 7 классе: Кн. для учителя — М.: «Просвещение», 2000

- Селезнева Е.В. Тесты по русскому языку: 7 класс. - М.: Издательство «Экзамен», 2014

3. Дидактические материалы

- Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Универсальные дидактические материалы по русскому языку. 6-7 классы. – М.: АРКТИ, 1999.

- Михайлова С.Ю. Дидактический материал по русскому языку для 5-7 классов средней школы/ С.Ю. Михайлова, О.Ю. Шарапова. – СПб: Специальная литература, 1998.