

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №229  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

<p><b>Согласовано</b> Заместитель директора по УВР ГБОУ средней школы №229 <i>Земля В.В. Баева</i></p>	<p><b>Принято</b> Протокол педагогического совета от <u>28.06.17</u> №<u>11</u></p>
	<p><b>Утверждено</b> Директор ГБОУ средней школы №229 <i>Петрова Н.А.</i> Приказ от <u>28.06.17</u> № <u>168</u></p>



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по курсу**  
**«Русский язык»**  
**5 А класс**  
**на 2017-2018 учебный год**

**Составила учитель высшей  
квалификационной категории  
Кириллова Наталья Викторовна**

## **Содержание**

- 1. Паспорт рабочей программы**
- 2. Пояснительная записка**
- 3. Содержание учебного курса**
- 4. Планируемые результаты**
- 5 Календарно-тематическое планирование**
- 6. Перечень учебно-методических средств обучения, ЭОР (электронных образовательных ресурсов)**
- 7. Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ**
- 8. Критерии и нормы оценки результатов освоения программы обучающимися.**
- 9. Список литературы**

## 1. Паспорт рабочей программы

<b>Тип программы</b>	Программа общеобразовательных учреждений
<b>Статус программы</b>	Рабочая программа учебного курса
<b>Название, автор и год издания предметной учебной программы (примерной, авторской), на основе которой разработана Рабочая программа;</b>	Программы основного общего образования по русскому языку М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского. – Москва «Просвещение», 2014 г.
<b>Категория обучающихся</b>	Учащиеся 5а класса ГБОУ средней школы №229 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
<b>Сроки освоения программы</b>	1 год
<b>Объём учебного времени</b>	170 часов
<b>Форма обучения</b>	очная
<b>Режим занятий</b>	5 часов в неделю

## **2. Пояснительная записка**

Настоящая программа по русскому языку для V класса создана на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования и Примерной программы основного общего образования по русскому языку и программы по русскому языку к УМК для 5 класса Т.А.Ладыженской и др.. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для V класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает

формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

### **Основные цели обучения в 5-ом классе:**

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
  - **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию; - уроки повторения;
    - комбинированный урок;
    - урок проверки знаний;
    - интегрированный урок;
    - нестандартные уроки (урок-игра, урок-путешествие и др.);
- 2) внеклассные мероприятия:
- викторины

- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск

При обучении русскому языку в 5 классе могут быть использованы следующие **методы**:

- словесные (рассказ, беседа);
- наглядные (метод иллюстрации, методы демонстрации);
- практические;
- логические (индуктивные, дедуктивные);
- проблемно-поисковые;
- методы самостоятельной работы;
- методы контроля (устный, письменный).

#### **Формы работы по русскому языку в 5 классе:**

1) различные типы уроков:

- уроки изучения нового материала;
- урок закрепления и развития знаний, умений, навыков;

ны;

- лингвистическая игра.

3) кружок по русскому языку;

4) консультации по русскому языку;

5) олимпиада по русскому языку.

#### **Технологии, методики:**

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- система инновационной оценки «портфолио»;
- коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава)

### **3. Содержание учебного курса**

Язык и общение (5 ч) Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Роль языка в жизни общества.

Повторение изученного в начальных классах (29ч)Состав слова. Орфограмма. Правописание согласных. Звуки и буквы. Текст. Части речи.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. ( 45 ч)Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Предложение.Члены предложения. Виды предложений. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Простые и сложные предложения. Прямая речь. Диалог.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (20 ч)Фонетика. Звуки и буквы. Графика. Алфавит. Орфоэпические нормы.

**Лексика. Культура речи. (13 ч)**Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Омоним, синонимы, антонимы.

**Морфемика. Орфография. Культура речи. (28 ч)**Морфемы в русском языке. Изменение и образование слов. Классификация морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

Имя существительное (28 ч)

Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор имени существительного. Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род, число, склонение, падеж имен существительных.

Имя прилагательное (16 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

Глагол (41 ч)

Глагол как часть речи. Не с глаголами. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Правописание –тся и –ться в глаголах. Время глагола. Спряжение глаголов. Морфологический разбор глагола. Употребление времен.

**Повторение и систематизация пройденного (11 ч)**

**Планируемые результаты**

**Раздел: Язык и общение.**

**ПРЕДМЕТНЫЕ:** Научиться дифференцировать понятия язык и речь, определять коммуникативную функцию языка, понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему. Научиться различать языковые единицы, виды языковых единиц, формировать навыки языкового анализа. Познакомиться с особенностями разговорного, научного, художественного стиля речи.

**КОММУНИКАТИВНЫЕ:** слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

**Регулятивные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.

**Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения. Выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.

**Личностные:** формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения. Планирование учебного сотрудничества (учитель-ученик), постановка вопросов для совместного поиска и сбора информации, включаться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми

**Раздел: Повторение пройденного в начальной школе.**

**Предметные:** освоить алгоритм проведения фонетического анализа слова. Научиться определять орфограмму по образцу. Находить орфограммы в разных частях слова. Применять орфографические правила написания гласных и согласных в корне слова; пользоваться орфографическим словарем. Уметь подбирать проверочные слова. Научиться применять правило правописания букв и, у, а после шипящих; употребление ь в знаках.; раздельного написания предлогов со словами. Использовать методы проверки. Научиться отличать текст от группы предложений. Научиться различать части речи по вопросам и характерным признакам. Научиться определять склонение существительных, спряжение глаголов.

**КОММУНИКАТИВНЫЕ:** владеть монологической и диалектической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка

**Регулятивные:** формировать ситуацию саморегуляции (т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач.

**Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слов. Самостоятельное формулирование познавательной цели, поиск и выделение необходимой информации, выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий, моделирование, актуализация личного жизненного опыта, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности

**Личностные:** формирование познавательного интереса к предмету исследования; устойчивой мотивации к самостоятельной и исследовательской, аналитической и творческой деятельности.

**Раздел: Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

**ПРЕДМЕТНЫЕ:** Научиться различать единицы языка, выделять и разбирать словосочетание и предложение. находить грамматическую основу предложения. Выполнять синтаксический разбор словосочетания. Применять правила составления прямой речи, диалога, выявлять способы компрессии текста. Научиться писать сжатое изложение. Научиться использовать алгоритм

написания знаков препинания в простом предложении с однородными членами предложения, при обращении; в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Научиться собирать материал для сочинения, составлять план к сочинению, выявлять композиционные и языковые особенности текста типа речи описание, рассуждение. Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, редактировать текст творческой работы по алгоритму выполнения задания. Проектировать и реализовать индивидуальный маршрут в изучении темы.

**КОММУНИКАТИВНЫЕ:** владеть монологической и диалектической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка.

**Регулятивные:** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.

**Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования словосочетания, простого предложения с однородными членами и обращениями, структуры сложного предложения, анализа текста. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста.

**Личностные:** формирование познавательного интереса к предмету исследования; устойчивой мотивации к самостоятельной и исследовательской, аналитической и творческой деятельности

**Раздел: Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

**ПРЕДМЕТНЫЕ:** Научиться различать гласные и согласные звуки, ставить правильно ударение в слове, различать букву и звук. Различать согласные твердые и мягкие; гласные в сильной и слабой позиции глухие и звонкие, парные и непарные. определять орфограмму по образцу, находить и объяснять орфограммы в разных частях слова. Освоить алгоритм проведения фонетического разбора слова, освоить навыки различения условий написания разделительных *ъ* и *ь* знаков. Научиться определять тип речи- повествование. Научиться применять правила написания гласных и согласных в разных морфемах слова. .

**КОММУНИКАТИВНЫЕ:** владеть монологической и диалектической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка.

**Регулятивные:** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.

**Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова, морфемной структуры слова. Объяснять орфоэпические нормы произношения слов, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слова.

**Личностные:** формирование познавательного интереса к предмету исследования; устойчивой мотивации к самостоятельной и исследовательской, аналитической и творческой деятельности.

**Раздел: Лексика и культура речи**

**ПРЕДМЕТНЫЕ:** научиться рассматривать слова с точки зрения лексического значения. С помощью толкового словаря определять лексическое значение слова, прямое и переносное значение слов, отличать омонимы и многозначные слова, синонимы, омонимы, антонимы. Составлять сочинение-описание. Научиться определять данные слова в тексте художественной литературы, публицистического текста. Научиться составлять словарную статью конструировать текст типа речи описание по алгоритму выполнения задания, при помощи учителя. Формировать навыки лингвистического анализа текста со средствами выразительности.

**КОММУНИКАТИВНЫЕ:** интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.

**Регулятивные:** формировать ситуацию саморегуляции(т.е операциональный опыт (учебных знаний и умений) , сотрудничать в совместном решении задач.

**Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слов.

**Личностные:** формирование познавательного интереса к предмету исследования; устойчивой мотивации к самостоятельной и исследовательской, аналитической и творческой деятельности.

**Раздел: Морфемика. Орфография. Культура речи.**

**ПРЕДМЕТНЫЕ:** научиться выделять состав слова и применять алгоритм различения однокоренного слова от формы слова. Научиться выделять основу слова и окончание. Научиться рассматривать однокоренные слова с точки зрения их морфемного состава; образовывать новые слова с помощью морфем. Научиться работать со словарем. Научиться выбирать материал



согласно поставленной задаче, передавать текст от 3 лица. Научиться различать условия написания корня с чередованием, в корнях –лаг-, -лож-; -раст-, -рос-; о, е после шипящих в корне слова; ы, и, после ц в корне слова и в словах на -ция. Научиться редактировать алгоритм написания соединительных гласных в сложных словах. Научиться собирать материал для сочинения, составлять план к сочинению, выявлять композиционные и языковые особенности текста типа речи описание.

**КОММУНИКАТИВНЫЕ:** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Формировать навыки работы в группе. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.

**Регулятивные:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения. Свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.

**Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, однокоренных слов, предложения, текста, конструирования и исследования текста, диагностической работы, словарной статьи, текста-описания, редактирования, определения условия правописания корней с чередованием и в приставках.

**Личностные:** формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.

### **Раздел: Морфология. Орфография. Культура речи.**

**ПРЕДМЕТНЫЕ:** Научиться определять постоянные и непостоянные признаки имени существительного, прилагательного, глагола по алгоритму выполнения лингвистической задачи. Научиться определять род, число, падеж, роль в предложении имени существительного, прилагательного; изменять по падежам существительные и прилагательные; применять правила написания буквы е в приставке на –з, –с; суффиксе, в падежных окончаниях существительных, прилагательных. Научиться воспроизводить алгоритм конструирования синтаксических единиц с существительными общего рода. Морфологического разбора слова, анализа текста, Научиться применять алгоритм проведения морфологического разбора слова. Научиться писать и оформлять письма, определять композиционно-языковые особенности текстов-описаний природы, составлять текст объявления. Научиться собирать материал для сочинения, составлять план к сочинению, выявлять композиционные, рассуждение(формулировать тезис, подбирать аргументы, делать вывод). Научиться применять правила написания ь и ъ в слове. Заменять личные местоимения именами существительными, составлять текст от первого лица. Научиться писать сжатое изложение. Научиться использовать алгоритм определения вида, спряжения глагола, определять его непостоянные признаки, синтаксическую роль. Проектировать и реализовать индивидуальный маршрут в изучении темы. Научиться производить устный и письменный морфологический разбор слова, анализировать текст

**КОММУНИКАТИВНЫЕ:** Формировать навыки работы в группе. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.

**Регулятивные:** Осознавать самого себя как движущую силу своего научения. Свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.

**Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов; в ходе выполнения творческих и тестовых заданий.

**Личностные:** формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи.

### **Раздел: Повторение и систематизация пройденного в 5 классе**

**ПРЕДМЕТНЫЕ:** Научиться определять орфограммы в корне слова. Применять правила написания гласных и согласных в корне слова; использовать способы проверки, владеть терминологией. создавать текст-описание, публицистического выступления. Научиться определять лексические единицы. Производить морфемный и морфологический анализ слова; правильно расставлять знаки препинания. Использовать алгоритм проведения пунктуационного и

синтаксического разбора предложения. Научиться редактировать и корректировать индивидуальные маршруты восполнения проблемных зон в изученных темах.

**КОММУНИКАТИВНЫЕ:** владеть монологической и диалектической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка. Формировать навыки работы в группе. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме

**Регулятивные:** Осознавать самого себя как движущую силу своего научения. Свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Формировать ситуацию саморегуляции(т.е операциональный опыт ( учебных знаний и умений) , сотрудничать в совместном решении задач.

**Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения алгоритмов проверки изученных орфограмм, исследования имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов; в ходе составления и исследования текста. повторения материала.

**Личностные:** формирование навыков обобщения и систематизации теоретического материала. Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы( фиксирование собственных затруднений в деятельности

#### 4. Учебно-тематический план

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ	Развитие речи
Язык и общение.	1		
Повторение изученного в начальных классах.	15	2	5
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	23	3	6
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография	17	2	4
Лексика. Культура речи.	16	2	2
Морфемика. Орфография. Культура речи.	20	3	4
<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>	74		
Имя существительное.	19	3	5
Имя прилагательное.	15	1	3
Глагол.	40	3	5
Повторение и систематизация изученного.	4		
<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>	<b>19</b>	<b>34</b>

## 5. Календарно-тематическое планирование

№пп	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	Тема урока	Домашние задания	корректировка
			<b>1 ЧЕТВЕРТЬ (55)</b>		
			<b>Язык и общение</b>		
1	04. 09-09.09		Язык и человек. Общение устное и письменное.	Подобрать высказывания о русском языке §1, 2	
2			Чтение и его виды. Слушание и его приёмы.	§3, 4, упр.7	
3			Р.Р. Стили речи (научный, художественный, разговорный)	§5, упр.10 (разделить 2-3 слова на слоги для переноса)	
4			Звуки и буквы. Произношение и правописание	§6, упр.24. Орф.№1 учить	
5			Орфограмма. Место орфограмм в словах.	§7, упр. 15,16. Орф. № 2 учить	
			<b>Повторение изученного в начальных классах</b>		
6	11.09-16.09		Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	§8, упр. 22	
7			Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова (продолжение).	§8, упр.27,.	
8			Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	§8. Орф №1,2 учить, упр. 33,37, 38устно	
9			Правописание проверяемых согласных в корне слова.	§ 9,упр.41, 46; Орф. № 3 учить	
10			Правописание непроверяемых и непроизносимых согласных в корне слова	§10, упр. 48 (п), 49 (у); Орф. №4	
11	18.09-23.09		Буквы <b>и,у,а</b> после шипящих	§11, упр. 53; Орф№5; запомнить написание слов-исключений	
12			Разделительные <b>Ъ</b> и <b>Ь</b>	§12, упр.56(п),57(у) Орф. №6	
13			Раздельное написание предлогов с другими словами	§13, упр.62 Орф. №7	
14			Р.Р. Текст	§14, упр.64	
15			Р.Р. Обучающее изложение (по Г. А. Скребицкому упр.66)		
16	25.09-		Части речи. Глагол: время, лицо, число, род.	§15,16, упр.83	

	30.09		Буква Ъ во 2 лице единственного числа.	письмо по памяти	
17			Раздельное написание НЕ с глаголами	§16, грам.сказка по теме	
18			-Тся и -ться в глаголах	§17, упр.85	
19			Р.Р. Тема текста	§18, упр.87	
20			Правописание гласных в личных окончаниях глаголов	§19, упр.92	
21	02.10-07.10		Имя существительное	§20, упр. 93, 97 Орф. №8	
22			Имя прилагательное	§21, упр. 109п, 110у	
23			Р.Р. Устное сочинение по картине А. А. Пластова «Летом» (упр.106)		
24			Местоимение. Наречие	§22, упр. 112	
25			Р.Р. Основная мысль текста	§23, сжать текст упр.114;контр. вопр. стр. 55	
26	09.10-14.10		Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах» №1		
27			Работа над ошибками		
28			Синтаксис. Пунктуация	§24, 25 упр. 123, 127 у	
29			Словосочетание.	§26, упр.131, 132	
30			Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании	§26, упр.133 у, 136,137	
31	16.10-21.10		Разбор словосочетания	§27, упр.140	
32			Простое предложение	§28, пунктограмма №1, упр.144 у	
33			Виды простых предложений по цели высказывания	§29, упр.149 у	
34			Восклицательные предложения	§30, упр.157	
35			Р.Р. Обучающее сочинение-повествование		
36	23.10-28.10		Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	§31,32, упр.162	
37			Сказуемое	§33, упр.168	
38			Тире между подлежащим и сказуемым	§34, упр.174 письмо по памяти	
39			Нераспространённые и распространённые предложения.	§35, упр.177 п, 178 у	
40			Второстепенные члены предложения. Дополнение.	§36, упр.183 п, 185у	
41	08.11-11.11		Определение	§ 38, сообщение о берестяных грамотах (упр.190)	
42			Обстоятельство	§ 39, упр.198	
43			Предложения с однородными членами	§40, упр.201	
44			Знаки препинания в предложениях с однородными членами	§41 пунктограмма №2, упр.208	
45			Обобщающие слова при однородных членах предложения	§41 стр.96, упр.211, 212 у	

46	13.11-18.11		Предложения с обращениями	§ 42, пунктограмма №3, выписать из сказок Пушкина примеры с обращениями	
47			Р.Р. Письмо	§43, упр.225	
48			Синтаксический и пунктуационный разборы простого предложения	§44, 45, упр.228, 231 у	
49			Простые и сложные предложения	§46, пунктограмма №4, упр.235	
50			Простые и сложные предложения.	§46, пунктограмма №4, упр.240 п., 241 у	
51	20.11-25.11		Синтаксический разбор сложного предложения	§47, упр.243	
52			Контрольный диктант №2		
53			Анализ диктанта	Упр.244	
54			Прямая речь	§48, пунктограмма №5, упр.249	
55			Диалог	§49, упр.255 или 256	
56	27.11-02.12		Р.Р. Контрольное изложение изложения (по Е. Мурашовой, упр.254) №1		
57			Анализ изложения	Работа над ошибками	
58			Контрольный диктант с грамматическим заданием №3		
59			Анализ диктанта	Работа над ошибками	
60			Фонетика. Гласные звуки	§50, 51 выучить классификацию звуков речи, упр.267	
61	04.12-09.12		Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи	§52, 53 упр.272 у, 274 п.	
62			Согласные твёрдые и мягкие	§54, упр.280	
63			Р.Р. Повествование. Обучающее изложение повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»)	§55	
64			Р.Р. Повествование. Обучающее изложение повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»)		
65			Согласные звонкие и глухие	§56, упр.286	
66	11.12-16.12		Графика. Алфавит	§ 57, 58. Составить список класса, расположив фамилии в алфавитном порядке	
67			Р.Р. Описание предмета	Написать сочинение -описание предмета в художественном	

				стиле(упр.302)	
68			Обозначение мягкости согласных с помощью <b>ь</b>	§ 60, пунктограмма № 2, 9, упр.307 доделать	
69			Двойная роль букв <b>е,ё,ю,я</b> .	§61, упр.314	
70			Орфоэпия.	§62, упр.319	
71	18.12-23.12		Фонетический разбор слова	§63, упр. 320	
72			Р.Р. Описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица»		
73			Р.Р. Описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица»		
74			Повторение. Контрольный тест	Упр.322	
75			Слово и его лексическое значение	§64, упр.336	
76	25.12-27.12		Однозначные и многозначные слова	§65 Упр. 346 (работать со словарем)	
77			Прямое и переносное значение слова	§66, упр.351,352	
78			Омонимы	§ 67, упр.357, 358	
79			Синонимы.	§68 упр.366	
80			Р.Р. Контрольное сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» упр.358 №1		
81	11.01-13.01		Р.Р. Контрольное сочинение по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» упр.358		
82			Анализ сочинения	Работа над ошибками	
83			Антонимы. Повторение	§69, упр.372, стр.167 контрольные вопросы и задания	
84			Р.Р. Подробное изложение «Первый снег» (упр.367)		
85			Контрольный тест		
86	15.01-20.01		Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	§ 70, 71, упр.378	
87			Окончание. Основа слова.	§72, 73, упр.384,389	
88			Р.Р. Обучающее сочинение «Один из удачно проведённых вечеров...» (упр.390)		
89			Корень слова. Анализ сочинений	§74, упр.396	
90			Р.Р. Рассуждение	§75, упр.402	
91	22.01-27.01		Суффикс	§76, упр.413,414	
92			Приставка	§77, упр.418	
93			Р.Р. Выборочное изложение «Последний лист орешника» (упр.419)		
94			Чередование звуков.	§78, упр.424	
95			Беглые гласные. Варианты морфем	§79,80, упр.430, 431	

96	29.01-03.02		Морфемный разбор слова	§81, упр.432	
97			Правописание гласных и согласных в приставках	§82, упр.436 Орф. №10	
98			Буквы з и с на конце приставок	§83, упр. 443, 444; Орф. №11	
99			Буквы з и с на конце приставок	§83. Упр.446 Орф№11	
100			Буквы <b>о-а</b> в корне <b>-лаг- -лож</b>	§84, упр.450 Орф. №12	
101	05.02-10.02		Буквы <b>о-а</b> в корне <b>-раст- -рос-</b>	§85, упр.456 Орф. №13	
102			Буквы <b>ё-о</b> после шипящих в корне	§86, упр.460 Орф. №14	
103			Буквы и – ы после ц	§87, упр.465 Орф. №15	
104			Повторение	Стр.41 контрольные вопросы	
105			Р.Р. Сочинение. Описание картины Н.П. Кончаловского «Сирень» (упр.470)		
106	12.02-17.02		Контрольный диктант №4		
107			Анализ диктанта	Работа над ошибками	
108			Имя существительное как часть речи	§88, упр. 481	
109			Доказательства в рассуждении	§89, упр.484	
110			Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные	§90,91, упр.487, 501 Орф.16	
111	19.02-24.02		Род имён существительных	§92, упр. 505	
112			Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	§93, упр. 510 п., упр. 511 у	
113			Р.Р. Обучающее сжатое изложение- Повествование (Е. Пермяк «Перо и чернильница»). Упр.513		
114			Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	§94, упр. 516, 518	
115			Три склонения имён существительных	§ 95, упр. 519, заполнить таблицу на стр. 63	
116	26.02-03.03		Падеж имён существительных	§ 96, упр. 523	
117			Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	§97, упр.540 Орф. 17	

118			Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	§97, упр.541 Орф. 17	
119			Р.Р. Обучающее подробное изложение с изменением лица рассказчика. Упр. 547		
120			Множественное число имён существительных. Анализ изложения	§98, упр. 555.	
121	05.03-10.03		Правописание <b>о-е</b> после шипящих и <b>ц</b> в окончаниях существительных	§99, упр. 559	
122			Повторение. Морфологический разбор имени существительного	§100, упр.562 Стр.78 контрольные вопросы	
123			Контрольный диктант №5		
124			Анализ диктанта	Работа над ошибками	
125			Имя прилагательное как часть речи	§ 101, упр. 574	
126	12.03-17.03		Имя прилагательное как часть речи	§ 101, упр. 575	
127			Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	§102, упр. 581 Орф. №19	
128			Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	§102, упр. 584 Орф. №18	
129			Р. Р. Контрольное сочинение. Описание животного №2	§103, упр.587	
130			Р. Р. Контрольное сочинение. Описание животного		
131	19.03-23.03		Анализ работ	Работа над ошибками	
132			Прилагательные полные и краткие	§ 104, упр. 595 Орф. №20	
133			Прилагательные полные и краткие	§ 104, упр. 598	
134			Р.Р. Сочинение-описание животного по картине А.Н.Комарова «Наводнение» (упр.598)		
135			Морфологический разбор имени прилагательного. Повторение	§ 105, упр. 601. Вопросы для повторения, стр. 96	
136	02.04-07.04		Р.Р. Обучающее сочинение. Описание животного. «Как я испугался» ( упр.600)	Дописать работу	
137			Контрольный диктант №6		
138			Анализ работ	Работа над ошибками	
139			Глагол как часть речи.	§106, упр.607	
140			<b>Не</b> с глаголами	§107, упр.615,617 Орф. №21	
141	09.04-14.04		Р.Р. Рассказ	§108, упр.619	
142			Неопределённая форма глагола	§109, упр. 628 Орф. №22	
143			Неопределённая форма глагола	§109, упр. 629	



144			Правописание -ТСЯ и ТЬСЯ в неопределённой форме глагола	§110, упр. 634 Орф.23	
145			Правописание -ТСЯ и ТЬСЯ в неопределённой форме глагола	§110, упр.637	
146	16.04- 21.04		Виды глагола	§111, упр. 639	
147			Виды глагола	§111, упр. 644	
148			Буквы е – и в корнях с чередованиями	§112, упр. 649 Орф. №24	
149			Р.Р. Невыдуманный рассказ (о себе)	§113	
150			Р.Р. Невыдуманный рассказ (о себе)		
151	23.04- 28.04		Время глагола. Прошедшее время	§114, 115, упр.656, 657; Орф. №2	
152			Настоящее время	§116, упр.660	
153			Будущее время	§117, подготовить устное выска- зывание упр.666	
154			Спряжение глаголов.	§118, упр. 668	
155			Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	§119, упр. 676 Орф. №25	
156	30.04- 05.05		Правописание безударных личных окончаний глаголов	§119, упр. 677	
157			Правописание безударных личных окончаний глаголов	§119, упр.686	
158			Морфологический разбор глагола	§120, упр.687	
159			Р.Р. Контрольное изложение №2 (А. Савчук «Шоколадный торт» Упр.688		
160			Р.Р. Контрольное изложение №2 (А. Савчук «Шоколадный торт» Упр.688		
161	07.05- 12.05		Правописание ь в глаголах 2-го лица единственного числа.	§121, упр.693	
162			Употребление времён	§ 122, упр.697	
163			Повторение.	Стр.135 контрольные вопросы, упр.703	
164			Контрольный диктант №7		
165			Повторение и систематизация изученного. Разделы науки о языке	§123, упр.714	
166	14.05- 25.05		Орфограммы в приставках и в корнях слов	§124, упр.720	
167			Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв Ъ и Ь	§125,126, упр.724, 727	
168			Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью	§127, упр.732	
169			Итоговый контрольный диктант		
170			Анализ итогового контрольного диктанта		

Итого 170 ч

## **6.Перечень учебно-методических средств обучения, ЭОР (электронных образовательных ресурсов)**

Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 5 класса.

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс/Научный редактор акад. РАО Н.М. Шанский. М. Просвещение. 2008.

*Мультимедийные пособия.*

1. «Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс.

2. Современная школа. Уроки русского языка V-VI классы. (Захарова Т.А., Левина О.В. и др. Изд. ПЛАНЕТА, М.: 2010)

*Образовательные электронные ресурсы*

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

## **7.Требования к уровню подготовки обучающихся 5 класса.**

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в V классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

### **речевая деятельность:**

#### ***аудирование:***

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

#### ***чтение:***

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

#### ***говорение:***

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

#### ***письмо:***

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету

речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

#### **фонетика и орфоэпия:**

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

#### **графика:**

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

#### **морфемика:**

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

#### **лексикология и фразеология:**

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

#### **морфология:**

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

#### **орфография:**

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

#### **синтаксис и пунктуация:**

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

## **7 Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ**

<b>Плановые контрольные работы</b>
Диктанты - 8
Сочинения -2
Изложения - 2
Словарные диктанты - 4
Тестирование -3

### **Контрольное тестирование №1**

**Контрольный диктант №11 стр 33 «В лесу»** Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

**Контрольный словарный диктант №1 стр 31** Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

**Контрольное сочинение №1 Сочинение «Памятный день» (упр. 153)** Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

**Контрольный диктант №2 с 77** Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

**Контрольный словарный диктант №2 с 88** Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

**Контрольный диктант №3 с 99** Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

### **Контрольное тестирование №2 стр 90 - 91**

### **Контрольный диктант №4**

**Контрольное изложение №1 Выборочное изложение** Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

**«Последний лист орешника» (упр.407) изложение**  
Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

**Контрольный словарный диктант №3 с 110** Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

**Контрольный диктант №5 с 130 «Летняя гроза»** Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

**Контрольное сочинение №2 Доказательства в рассуждении (упр.477)** Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

**Контрольное изложение №2 Изложение (упр.546).** Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

**Контрольный диктант №6 стр 51 «О Михаиле Пришвине»** Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

**Контрольный диктант №7**

**Контрольный словарный диктант №4 с 173** Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

**Контрольное тестирование №3 с 202** Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

**Контрольный диктант №8 с 205** Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г

## **8.Критерии и нормы оценки результатов освоения программы обучающимися**

### **Формы контроля:**

- диктант (с заданием, словарный, подготовленный, объяснительный, предупредительный, терминологический);
- комплексный анализ текста;
- осложнённое списывание;
- тест;
- составление сложного и простого плана к тексту;
- изложение текста (подробное, сжатое, выборочное);
- составление диалога на заданную тему;
- составление текста определённого стиля и типа речи;
- сочинение (описание пейзажа, помещения);
- составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста;
- редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок);
- работа с деформированным текстом.

### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## Оценка письменных работ учащихся

### Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

#### Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном
	слов (самостоятельных)	орфограмм <sup>2</sup>	пунктограмм	слов с непроверяемыми	

	и служебных)			орфограммами	диктанте
5	90-100	12	2-3	5	15-20

<sup>2</sup>Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

<sup>3</sup>В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

#### Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф.- 3 пункт. или 0 орф. - 4 пункт.  *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт.  *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт.  *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф.- 9 пункт. или 8 орф.- 6 пункт.
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

#### Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от

существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях трудного различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);

5) в собственных именах нерусского происхождения;

6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

### Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

#### Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для	
	подробного изложения <sup>1</sup>	классного сочинения
5	100-150 слов	0,5 – 1,0 страницы

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.



Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при

	5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

#### *Примечания.*

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### **Техника чтения**

<b>Класс</b>	<b>Вслух</b>	<b>Про себя</b>
5	120	140 – 170
6	140	170 – 210
7	140 – 150	210 – 250
8	150	250 – 260
9	150	260 – 280

#### **9. Список литературы**

## **ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

### **1. Учебник**

- Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; научный редактор Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2008.

### **2. Методические пособия**

- Уроки русского языка в 5 классе Г А Богданова Москва, «Просвещение». 2003г
- Р И Альбеткова «Русская словесность» 5 класс, «Дрофа», 2004
- Е Л Никитина»Уроки развития речи»5 класс, Москва «Дрофа», 2000
- А Б Малюшкин «Комплексный анализ текста» 5 кл, Москва «Творческий Центр», 2004

### **3. Дидактические материалы**

- Е А Влодавская Дидактические материалы по русскому языку. 5 класс. – М.: «Экзамен», 2011.
- Т И Павлова, Л Н Гунина. «Практика формирования лингвистических знаний в 5-8 классах, «Легион»Р/Д 2013.