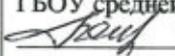


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя школа № 229
Адмиралтейского района Санкт – Петербурга

Согласовано Заместитель директора по УВР ГБОУ средней школы № 229  В.Ф. Балаласва.	Принято Протокол педагогического совета От <u>28.06.17</u> № <u>11</u>
	Утверждено Директор ГБОУ средней школы № 229  Н.А. Петрова. Приказ от <u>28.06.17</u> № <u>168</u>

Рабочая программа
учебного курса
«Основы религиозной культуры и светской этики»
модуль
«Основы православной культуры»

Учитель: Малый Владимир Романович

Санкт- Петербург 2017г.

СОДЕРЖАНИЕ.

1. Паспорт рабочей программы.
2. Пояснительная записка.
3. Содержание учебного курса.
4. Планируемые результаты.
5. Календарно – тематическое планирование.
6. Перечень учебно – методических средств обучения, ЭОР (электронных образовательных ресурсов).
7. Требования к уровню подготовки обучающихся.
8. Критерии и нормы оценки результатов освоения программы обучающимися.
9. Список литературы.

Паспорт рабочей программы.

Тип программы	Программа общеобразовательных учреждений.
Статус программы	Рабочая программа учебного курса.
Название, автор и год издания образовательной программы (модифицированной, авторской), на основе которой разработана Рабочая программа;	Модуль « Основы православной культуры». Учебный план обеспечен учебником А.В.Кураева и А.Я. Данелюка « Основы религиозной культуры» М.: Просвещение 2012г.
Категория обучающихся	Учащиеся 4а класса ГБОУ средней школы № 229 Адмиралтейского района Санкт – Петербурга.
Сроки освоения программы	1 год.
Объем учебного времени	34 часа.
Форма обучения	Очная.
Режим занятий	1 час в неделю.

Пояснительная записка

Одна из актуальнейших в настоящее время проблем, которые решает общество, - это проблема духовно - нравственного воспитания. 17 декабря 2010 года Минобрнауки России утвердило предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в составе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Позднее курс был переименован в «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ). Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Преподавание предмета ОРКСЭ основывается на следующих нормах

законодательства Российской Федерации: -

- Конституция Российской Федерации;

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

- Закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

- Закон «О свободе совести и религиозных объединениях».

В соответствии с конституционными нормами (статьи 13, 14 Конституции Российской Федерации), а также законом «О свободе совести и религиозных объединениях» выбор одного из 6 модулей является исключительным правом родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

«Основы православной культуры» - это один из шести модулей учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

УМК входит в Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации; обеспечен учебником А.В. Кураева «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры» 4-5 классы, Москва, «Просвещение» 2012 г.

Программа курса составлена, на основе Программы общеобразовательных учреждений 4-5 классы. Основы религиозных культур и светской этики. Данилюк А. Я. – М.: Просвещение, 2012.

Рабочая программа адресована учащимся 4 «а» класса ГБОУ СШ № 229. Объем учебного времени, отводимого на изучение предмета – 1 час в неделю, всего 34 урока.

Цель курса «Основы православной культуры»: формирование у школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основные задачи курса «Основы православной культуры»:

- Знакомство обучающихся с основами православной культуры. Развитие представлений учащихся о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтничной и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Освоение школьниками учебного содержания данного модуля, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

- Понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- Формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;
- Формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;
- Знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- Укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Обучение детей по программе курса «*Основы православной культуры*» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Универсальные учебные действия.

Курс ОРКСЭ предполагает формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- уметь высказывать своё предположение (версию), уметь работать по предложенному учителем плану (Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.);
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях (Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов));

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

Коммуникативные УУД:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- привлечение родителей к совместной деятельности.

Основное содержание учебного модуля «Основы православной культуры»

Россия — наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Пра-

вославие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельностной форме.

Виды деятельности учащихся 4 класса:

- Индивидуальная учебная деятельность (самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников)
- Игровая деятельность
- Творческая деятельность.
- Проектная деятельность.
- Свободное общение (дискуссия, беседа, самопрезентация)

Оценивание проводить на основании «Единых требований к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверки тетрадей»

Источниками информации для оценивания достигаемых образовательных результатов, процесса их формирования и меры осознанности каждым учеником особенностей развития его собственного процесса обучения, а так же для оценивания хода обучения служат:

- работы учащихся, выполняющиеся в ходе обучения (домашние задания, мини-проекты, презентации, разнообразные тексты, подборки информационных материалов, поздравительные открытки, а также разнообразные инициативные творческие работы: сочинения, поделки)
- индивидуальная и совместная деятельность учащихся
- результаты тестирования

Содержание учебного курса.

- Россия - наша Родина.
- Культура и религия.
- Человек и Бог в православии.
- Православная молитва.
- Библия и Евангелие.
- Проповедь Христа.
- Христос и его Крест.
- Пасха.
- Православное учение о человеке.
- Совесть и раскаяние.
- Заповеди.
- Милосердие и сострадание.
- Золотое правило этики.
- Храм.
- Икона.
- Творческие работы учащихся.
- Подведение итогов.
- Как христианство пришло на Русь
- Подвиг.
- Заповеди блаженств.
- Зачем творить добро?
- Чудо в жизни христианина.
- Православие о Божием суде.
- Таинство Причастия.
- Монастырь.
- Отношение христианина к природе.
- Христианская семья.
- Защита Отечества.
- Христианин в труде.
- Любовь и уважение к Отечеству.
- Тестирование
- Итоговая презентация творческих проектов учащихся

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	Решаемые проблемы учеником	Личностные результаты	УУД
1	2	3	4	5	6	7	8
1	<i>Россия – наша Родина</i>	1	4-9.09		Как осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую	Формировать умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей.	Р.: применять подбор информации для составления портфолио. П.: Отвечать на простые вопросы учителя К.: Слушать и понимать речь других
2	<i>Культура и религия</i>	1	11-16.09		Как научиться понимать, что человек создаёт культуру. Как осмыслить о чем говорит религия.	формировать представление о культуре как явлении, включающем самое лучшее, что делает народ	Р.: работать по предложенному учителем плану П.: составлять рассказы на основе простейших моделей К.: умение донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в
3	<i>Человек и бог в православии</i>	1	18-23.09		Как понять какие дары Бог дал человеку. Как осмыслить, что вера в Бога может влиять на поступки людей.	формировать первоначальные понятия о народе, православной вере	Р.: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя П.: составлять рассказы на основе простейших моделей К.: доносить свою позицию до других:
4	<i>Православная молитва</i>	1	25-30.09		Как правильно читать молитвы	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья»..	Р.: работать по предложенному учителем плану П.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников
5	<i>Библия и Евангелие</i>	1	2-7.10		Как правильно осмыслить кто такие христиане, что такое Библия, что такое Евангелие.	Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общечеловеческих норм.	Р.: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников

6	<i>Проповедь Христа</i>	1	9-14.10		Как правильно понимать чему учил Христос, что такое Нагорная проповедь, какое сокровище нельзя украсть.	оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей	Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали; П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя; К.: доносить свою позицию до других:
7	<i>Христос и Его Крест</i>	1	16-21.10		Как осознать, как Бог стал человеком. Как понять, почему Христос не уклонился от казни, какова символика креста.	оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей	Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали; П.: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о
8	<i>Пасха</i>	1	23-28.10		Как понять, что воскресение не только день недели, как празднуют Пасху.	понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества	Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя П.: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в
9.	<i>Православное учение в человеке</i>	1	8-11.11		Как осмыслить, чем Бог одарил человека. Как понять, что значит - болит душа. Как узнать, что такое образ Божий в человеке.	осознавать ценность человеческой жизни	Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали; П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи
10.	<i>Совесть и раскаяние</i>	1	13-18.11		Как узнать о подсказках совести, как исправить ошибки.	оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей	Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя П.: высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи

11.	<i>Заповеди.</i>	1	20-25.11		Как определить, какие заповеди даны людям. Как понять что общего у убийства и воровства.	понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества	Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях
12.	<i>Милосердие и сострадание.</i>	1	27-2.12		Как определить, чем милосердие отличается от дружбы, кого называют ближним, как христианин должен относиться к людям.	оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей	Р.: уважительно относиться к партнеру. П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями К.: взаимодействовать со сверстниками в процессе парной работы.
13.	<i>Золотое правило.</i>	1	4-9.12		Как применять главное правило человеческих отношений. Как понять, что такое не осуждение.	осознавать ценность человеческой жизни	Р.: высказывать своё предположение П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи
14.	<i>Храм</i>	1	11-16.12		Как понять, что люди делают в храмах. Как выяснить как устроен православный храм.	понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества	Р.: высказывать своё предположение. П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи

15.	<i>Икона</i>	1	18-23.12		Как узнать, почему икона так необычна. Как понять, зачем изображают невидимое.	Организовывать совместные занятия баскетболом со сверстниками.	Р.: определение общей цели и путей ее достижения П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей К.: выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)
16.	<i>Творческие работы учащихся.</i>	1	25-27.12		Как взаимодействовать со сверстниками в процессе творческой деятельности	Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.	Р.: давать эмоциональную оценку деятельности класса П.: формулировать решение задачи с помощью рисунков К.: строить диалог со взрослыми и сверстниками
17.	<i>Подведение итогов</i>	1	11-13.01		. Как взаимодействовать со сверстниками в процессе творческой деятельности.	адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Р.: высказывать своё предположение П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей К.: доносить свою позицию по другим:
18	<i>Как христианство пришло на Русь</i>	1	15-20.01		Как правильно понять, что такое Церковь, что такое крещение.	понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества	Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;
19	<i>Подвиг</i>	1	22-27.01		Как правильно понять, что такое подвиг.		К.: излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий

20	<i>Заповеди блаженств</i>	1	29-3.02		Как правильно понять, когда христиане бывают счастливы, как плач может обернуться радостью, когда сердце бывает чистым.	осознавать ценность человеческой жизни	Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; К.: умение договориться о распределении ролей в
21	<i>Зачем творить добро?</i>	1	5-10.02		Как правильно понять, чему радуются святые.	оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей	Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников
22	<i>Чудо в жизни христианина</i>	1	12-17.02		Как правильно понять, что такое Святая Троица, христианские добродетели	осознавать ценность человеческой жизни	Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;
23	<i>Православие о Божьем суде</i>	1	19-24.02		Как правильно видеть в людях Христа. Как понять, почему христиане верят в бессмертие	адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях
24	<i>Таинство причастия</i>	1	26-3.03		. Как правильно понять, как Христос передал Себя ученикам, что такое Причастие.	осознавать ценность человеческой жизни	Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников

25	<i>Монастырь</i>	1	5-10.03		. Как правильно понять, почему люди идут в монахи	оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей	Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя К.: умение договориться о распределении ролей в
26	<i>Отношение христианина к природе</i>	1	12-17.03		Как правильно понять, что делает человека выше природы, какую ответственность несет человек за сохранение природы.	адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников
27	<i>Христианская семья</i>	1	19-23.03		Как правильно понять, что такое венчание, что означает обручальное кольцо.	оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей	Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах К.: умение договориться о распределении ролей в
28	<i>Защита Отечества</i>	1	2-7.04		Как правильно понять, когда война бывает справедливой.	понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества	Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи К.: участвовать в диалоге:
29	<i>Христианин в труде</i>	1	9-14.04		Как правильно понять, какой труд напрасен.	адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности.

30	<i>Любовь и уважение к Отечеству</i>	1	16-21.04		Как правильно понять, что такое первый грех людей.	оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей	Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного
31	<i>Итоговая презентация проектов обучающихся</i>	1	23-28.04		Как правильно понять, что есть Православие в России.	оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей	Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;;
32	<i>Итоговая презентация проектов обучающихся</i>	1	30-5.05				
33	<i>Итоговая презентация проектов обучающихся</i>	1	7-12.05				
34	<i>Итоговая презентация проектов обучающихся</i>	1	14-19.05				
35	<i>Итоговая презентация проектов обучающихся</i>	1	21-25.05				

Примерные темы творческих работ обучающихся:

1. Храмы России.
2. Православные иконы.
3. Православные праздники.
4. Отражение заповедей в литературных произведениях для детей.

Перечень учебно – методических средств обучения (ЭОР)

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования
2. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных учреждений. 4-5 классы / А.Я. Данилюк. – М.: Просвещение, 2012.
3. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей / А.Я. Данилюк. – М.: Просвещение, 2012.
4. Кураев А.В. Основы православной культуры. 4-5 классы: учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе / А.В. Кураев. – М.: Просвещение, 2013.

Материально-техническое обеспечение курса

1. Технические средства: компьютерный комплекс, мультимедийный проектор.
2. Экранно-звуковые пособия: электронное приложение к учебнику А. В. Кураева к модулю курса «Основы православной культуры».
3. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция):
 - учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение/преподавание учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (комплексная программа, учебные пособия для учащихся, методическая/справочная литература для учителя);
 - нормативные документы, регламентирующие взаимоотношения государства и религиозных организаций, а также отражающие правовые основы изучения в учреждениях системы общего образования основ православной культуры;
 - специальные дополнительные пособия для учителей и литература, предназначенная для оказания им информационной и методической помощи;
 - хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса;
 - документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников);
 - энциклопедическая и справочная литература;- Печатные пособия, в том числе картографические издания, иллюстративные материалы.

Литература

1. -Учебник для общеобразовательных учреждений: «Основы православной культуры». 4-5 классы. / А.В. Кураев. Москва: Просвещение. 2013/
2. -«Основы религиозных культур и светской этики». Книга для учителя. Справочные материалы для общеобразовательных учреждений.
3. - «Православие: полная энциклопедия для православных»/ О. Глаголева,
4. Е. Щеголева. М.: Эксмо, 2011/
5. -«Основы религиозных культур и светской этики». Книга для родителей.
6. -Электронное пособие «Основы религиозных культур и светской этики», «Основы православной культуры».